



Koncert argentinskih, brazilskih in slovenskih pesmi

Koncert argentinskih, brazilskih in slovenskih pesmi v izvedbi basbaritonista **Juana Vasleta** in pianista

Tadeja Podobnika

je bil

vrhunski umetniški glasbenim dogodek. Koncert je Vasle začel z argentinskimi pesmimi, najprej z nostalgичnim samospevom Pueblito, mi pueblo (Vasica, moja vasica)

Carlosa Guastavinoja

, največkrat izvajane argentinskega skladatelja na svetu.

Seveda se Vasle ni mogel izogniti tangu El dia que me quieras (V dnevu, ko me boš ljubila), ki šteje med najbolj znane primere pesmi, ki se pleše. Gardel je največji mit za tango pod južnim križem. Vasle se ni izkazal le kot izvrsten vokalni interpret glasbe, temveč tudi kot duhovit komentator, s čimer je še približal poslušalcem dežele, od koder izvira glasba, ki sta jo izvajala s Podobnikom.