

## **LETOŠNJI LEN-ART JE BIL POŽIVLJAJOČ IN SPROŠČUJOČ, NA SNIDENJE**

### **NA LEN-ARTU 2016**

## **HVALA ŠTEVILNIM SPONZORJEM, KI SO FINANČNO OMOGOČILI IZVEDBO PRIREDITEV**

Poletne prireditve LEN-ART 2015 so bile uspešne, ogledalo si jih je veliko gledalcev in so letos že devetič popestrile poletno dogajanje v Lenartu. LEN-ART je postal zaščitni znak lenarškega poletja. Organizator večine prireditev je Občina Lenart, ki dogodke pripravlja pod motom »Poletje ob zvokih in v ritmu LEN-ART-a«.

Na vabilu na letošnje prireditve je bilo zapisano, da bo LEN-ART letos zabaven, živahen, poživljajoč in sproščujoč.

Prireditve so se pričele sredi junija s filmom o skupini MI2. Za udaren začetek dogodkov je poskrbel Tadej Toš v predstavi STAND UP FOR SLOVENIJA. Živahni rockovski ritmi Muzikluba so širili pozitivno energijo. Sledil je koncert Glasbene šole Lenart, mladi umetniki so nas z vrhunskimi izvedbami popeljali v svet klasične in zabavne glasbe.

Športne navdušence so na Poleno vabile športne prireditve: tek, odbojka, ulična košarka. V začetku julija smo spoznali barvito, živahno in temperamentno Panamo, ob plesih in petju folklorne skupine Agrupacion Paname folklore.

Mulc...vas gleda, monokomedija o svetu odraslih skozi otroške oči in zabava z odličnim Bojanom Emeršičem ter zadovoljni gledalci, ki so dvorano napolnili do zadnjega sedeža. Barbara Vidovič je v predstavi Oh, teater lahkotno razmišljala o resnih zadevah in nas nasmejala.

Rdeča kapica, pravljica polna raznih peripetij, klovnovskih zmešnjav, glasbe, pravi otroški muzikal, je zabaval otroke in odrasle.

Celjska skupina Carpe diem je s pop-rockovskimi ritmi »prevetrila dušo in zazibala boke,« kot glasbeniki opisujejo svojo glasbo.

Majo Keuc, ki je zapela nekaj svojih skladb, jazzovske in rockovske pesmi ter slovenske zimzelene popevke, so gledalci nagradili z dolgimi aplavzi in vzkliki navdušenja.

Konec avgusta se je iztekel letošnji LEN-ART, kot se spodobi za zaključek poletnih prireditev, zabavno, ob smehu in bučnem aplavzu številnih gledalcev, ki je bil namenjen »velemojstrom« zabave, članom ekipe Reporter Milan, v predstavi Ona, bivši in Džoni.

Agatine skrivnosti so bile pravo doživetje za mnoge, ki jih zanimajo hrastovške legende, pohodništvo, umetniško ustvarjanje, v naravnem okolju Slovenskih goric in gradu Hrastovec.

Organizatorji smo poskrbeli za smeh, zabavo, glasbene užitke, udarne rock ritme, otroške prireditve in stik s tujimi kulturami. To kar je bilo zapisano na vabilih se je zgodilo in uspelo. Ljudje so LEN-ART osvojili, postal jim je »blizu«, prireditve so bile množično obiskane, vzdušje na prireditvah je bilo pozitivno, spremljali so jih dolgi aplavzi, vzkliki navdušenja, dvorana je bila včasih premajhna za številne obiskovalce. Od 12. junija do 29. avgusta se je zvrstilo 16 kulturnih dogodkov - komedij, koncertov, folklore, otroških prireditev, športnih dogodkov in otroških delavnic. Nastopali so domači in tuji izvajalci, znana imena slovenske kulturne scene, ponovno smo gostili tuje umetnike in domačinom približali neznane kulture. Prireditve so privabile veliko obiskovalcev iz širšega območja Slovenskih goric pa tudi Mariborčane, ogledalo si jih je nekaj tisoč obiskovalcev.

Ogled večine dogodkov bil brezplačen. Letošnji LEN-ART je izveden s sredstvi sponzorjev, zato velja posebna zahvala njim, ker so z naklonjenostjo kulturi, s finančnimi in drugimi prispevki omogočili prireditve.

LEN-ART je že zdavnaj prerasel lokalne okvirje in je obogatitev kulturnega dogajanja v Slovenskih goricah. Osnovno programsko izhodišče je kakovosten in raznovrstne program. Predvsem pa kulturne prireditve LEN-ART odlikuje kakovost, pestrost in izvirnost nastopajočih, ki privabi občinstvo vseh generacij.

Ljudje prireditve, kot je LEN-ART potrebujejo, saj poleg zabave, duhovne obogatitve, prinašajo pozitivno energijo in na svoj način prispevajo k boljši kvaliteti življenja.



